



2023年上半期チャート発表！

総合ソング・チャート1位は、Official髭男dism「Subtitle」

総合アルバム・チャート1位は、King & Prince『Mr.5』

そしてアーティスト・チャートは、Official髭男dismが受賞<各コメントあり>

Penske Media Corporation（本社所在地：米ニューヨーク）のグループである「米国ビルボード」及び「ビルボードジャパン」（日本におけるBillboardブランドのマスターライセンスを保有する株式会社阪神コンテンツリンク）は、2023年の上半期チャートの受賞楽曲・アーティストを発表いたします。（集計期間：2022年11月28日～2023年5月28日）

総合ソング・チャート【Billboard JAPAN Hot 100】は、**Official髭男dism「Subtitle」**が総合首位に輝きました。大ヒットドラマ『silent』の主題歌で、2022年10月12日に配信スタートした「Subtitle」は、集計期間内に287,706,788回ストリーミング再生を記録。5月にはBillboard JAPAN史上最速でストリーミング累計4億回再生を突破しました。また、通算13回のJAPAN Hot 100首位記録は歴代トップです。2位はTVアニメ『チェンソーマン』のオープニング・テーマとして書き下ろされた**米津玄師「KICK BACK」**、3位には現在放送中のTVアニメ『【推しの子】』のオープニング・テーマで、米ビルボード・グローバル・チャート“Global Excl. U.S.”で1位を獲得したことが記憶に新しい**YOASOBI「アイドル」**がチャートインしました。

総合アルバム・チャート【Billboard JAPAN Hot Albums】では、**King & Princeのベストアルバム『Mr.5』**が首位を獲得。4月19日発売の本作は集計期間内で累計1,376,802枚を売り上げて、CDセールス1位も記録しました。2位に**Snow Man『i DO ME』**、3位に**SEVENTEEN『FML』**が続きます。

総合ソングと総合アルバムのポイントを合算したアーティスト・チャート【Billboard JAPAN Artist 100】では、**Official髭男dism**が首位に。「ミックスナッツ」「Pretender」など、計8曲が総合ソングトップ100内に入っています。2位に『第73回NHK紅白歌合戦』で披露した「怪獣の花唄」が話題を呼んだ**Vaundy**、3位に「アイラブユー」「水平線」など計5曲が総合ソングトップ100内に入る**back number**が続きます。

ドラマやアニメとの相乗効果によってストリーミング・動画再生・ダウンロードのデジタル指標のポイントを今まで以上に積み上げる展開が目立つなか、「怪獣の花唄」、Tani Yuuki「W/X/Y」、なとり「Overdose」など、ノンタイアップ楽曲の躍進も見逃せません。デジタルマーケットの拡大を追い風とした新たな楽曲が、今後、日本そして世界の音楽チャートで大逆転を起こすチャンスがあると考えます。

各チャートの順位および**Official髭男dism**、**King & Prince**からの受賞コメントは、次ページ以降をご覧ください。

Official鬨男dism
2023年上半期総合ソング&アーティスト・チャート
1位獲得記念コメント



こんなにも多くの皆さんが自分たちの音楽を聞いてくださり、感謝の気持ちでいっぱいです。これからも楽曲制作やライブに励みながら、この先も自分たちが良いと思う楽曲を届けられるように、楽しみながらバンドとして活動していこうと思います。本当にありがとうございました。

Official髭男dism

King & Prince

2023年上半期総合アルバム1位獲得記念コメント



このたび、King & Prince初めてのベストアルバム『Mr.5』が、2023年上半期ランキングのアルバム部門で1位を受賞させていただきました。

手に取っていただいた皆様、そして関わっていただいたすべての皆様、本当にありがとうございます！

このアルバムは、King & Princeがこれまで歩んできた道のりを、共に歩いて来て下さったファンの方々と一緒に作り、振り返る一枚として制作させて頂きました。

楽曲投票では、たくさんの応募をいただき、こんなに愛していただいているのかと、とても嬉しかったです。

多くの皆様の応援があったからこそ、今回このような嬉しい結果を頂くことができたのだと思います！

これからも自分たちらしく、最高のパフォーマンスや楽曲をお届けしていきます。ぜひ、楽しみにしてください！

King & Prince (永瀬廉 高橋海人)

Billboard JAPAN Hot 100 2023年上半期チャート結果

<総合ソング・チャート>

全国推定売上枚数、ダウンロード回数、ラジオ放送回数、ストリーミング数、YouTubeおよびGYAO! (※) の動画再生回数、カラオケ歌唱回数を元にした独自ポイントを合算した、米国でもBillboard音楽チャートの中心となるチャート

※GYAO!は3月15日公開分まで

1位楽曲：「Subtitle」アーティスト：Official髭男dism

| 順位 | 曲名 | アーティスト名 |
|----|----------------------------------|----------------|
| 1 | Subtitle | Official髭男dism |
| 2 | KICK BACK | 米津玄師 |
| 3 | アイドル | YOASOBI |
| 4 | 怪獣の花唄 | Vaundy |
| 5 | 第ゼロ感 | 10-FEET |
| 6 | 新時代 (ウタ from ONE PIECE FILM RED) | Ado |
| 7 | W/X/Y | Tani Yuuki |
| 8 | Overdose | なとり |
| 9 | ミックスナッツ | Official髭男dism |
| 10 | アイラブユー | back number |

Billboard JAPAN Hot Albums 2023年上半期チャート結果

<総合アルバム・チャート>

全国推定売上枚数とダウンロード数のデータを合算した総合アルバム・チャート

1位タイトル：『Mr.5』アーティスト：King & Prince

| 順位 | タイトル名 | アーティスト名 |
|----|-----------|---------------|
| 1 | Mr.5 | King & Prince |
| 2 | i DO ME | Snow Man |
| 3 | FML | SEVENTEEN |
| 4 | THE SOUND | Stray Kids |
| 5 | 声 | SixTONES |
| 6 | 結束バンド | 結束バンド |
| 7 | Awakening | INI |
| 8 | FACE | JIMIN |
| 9 | ユーモア | back number |
| 10 | POWER | ジャニーズWEST |

Billboard JAPAN Artist 100 2023年上半期チャート結果

<アーティスト・チャート>

<総合ソング・チャート>と<総合アルバム・チャート>のポイントを合算したアーティスト・ランキング

1位アーティスト：Official髭男dism

| 順位 | アーティスト名 |
|----|------------------|
| 1 | Official髭男dism |
| 2 | Vaundy |
| 3 | back number |
| 4 | YOASOBI |
| 5 | Ado |
| 6 | Mrs. GREEN APPLE |
| 7 | 優里 |
| 8 | King & Prince |
| 9 | Snow Man |
| 10 | 米津玄師 |

Billboard JAPAN Hot Animation 2023年上半期チャート結果

<総合アニメソング・チャート>

Billboard JAPAN Hot 100からTVアニメ／映画のタイアップ楽曲と、アニメ声優による楽曲を抽出したアニメソング・チャート

1位楽曲：「KICK BACK」アーティスト：米津玄師

| 順位 | 曲名 | アーティスト名 |
|----|-----------------------------------|----------------|
| 1 | KICK BACK | 米津玄師 |
| 2 | アイドル | YOASOBI |
| 3 | 第ゼロ感 | 10-FEET |
| 4 | 新時代 (ウタ from ONE PIECE FILM RED) | Ado |
| 5 | ミックスナッツ | Official髭男dism |
| 6 | 祝福 | YOASOBI |
| 7 | 私は最強 (ウタ from ONE PIECE FILM RED) | Ado |
| 8 | 残響散歌 | Aimer |
| 9 | ホワイトノイズ | Official髭男dism |
| 10 | トウキョウ・シャンディ・ランデヴ feat. 花譜, ツミキ | MAISONdes |

Billboard JAPAN Download Songs 2023年上半期チャート結果

<ダウンロード・ソング・チャート>
ダウンロード数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「アイドル」 アーティスト：YOASOBI

| 順位 | 曲名 | アーティスト名 |
|----|----------------------------------|--------------------------|
| 1 | アイドル | YOASOBI |
| 2 | Subtitle | Official髭男dism |
| 3 | 第ゼ口感 | 10-FEET |
| 4 | 絆ノ奇跡 | MAN WITH A MISSION×milet |
| 5 | KICK BACK | 米津玄師 |
| 6 | 祝福 | YOASOBI |
| 7 | 新時代 (ウタ from ONE PIECE FILM RED) | Ado |
| 8 | 怪獣の花唄 | Vaundy |
| 9 | Habit | SEKAI NO OWARI |
| 10 | ホワイトノイズ | Official髭男dism |

Billboard JAPAN Download Albums 2023年上半期チャート結果

<ダウンロード・アルバム・チャート>
ダウンロード数を集計したアルバム・チャート

1位タイトル：『結束バンド』 アーティスト：結束バンド

| 順位 | タイトル名 | アーティスト名 |
|----|-----------------------------|-------------|
| 1 | 結束バンド | 結束バンド |
| 2 | ユーモア | back number |
| 3 | ウタの歌 ONE PIECE FILM RED | Ado |
| 4 | The End of Yesterday | ELLEGARDEN |
| 5 | Specter | 星街すいせい |
| 6 | FACE | JIMIN |
| 7 | いつも何処かで | 桑田佳祐 |
| 8 | D-DAY | Agust D |
| 9 | ひみつスタジオ | スピッツ |
| 10 | ユーミン万歳！～松任谷由実50周年記念ベストアルバム～ | 松任谷由実 |

Billboard JAPAN Streaming Songs 2023年上半期チャート結果

<ストリーミング・ソング・チャート>
ストリーミング数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「Subtitle」 アーティスト：Official髭男dism

| 順位 | 曲名 | アーティスト名 |
|----|----------------------------------|------------------|
| 1 | Subtitle | Official髭男dism |
| 2 | KICK BACK | 米津玄師 |
| 3 | 怪獣の花唄 | Vaundy |
| 4 | アイドル | YOASOBI |
| 5 | W/X/Y | Tani Yuuki |
| 6 | Overdose | なとり |
| 7 | 新時代 (ウタ from ONE PIECE FILM RED) | Ado |
| 8 | ミックスナッツ | Official髭男dism |
| 9 | 第ゼロ感 | 10-FEET |
| 10 | ダンスホール | Mrs. GREEN APPLE |

Billboard JAPAN Heatseekers Songs 2023年上半期チャート結果

<ヒートシーカーズ・ソング・チャート>
Billboard JAPAN Hot 100を構成するデータのうち、ラジオ、ダウンロード、ストリーミング、週間動画再生数を集計し、その中から急上昇中のアーティストを抽出したチャート

1位楽曲：「ちゅ、多様性。」 アーティスト：ano

| 順位 | 曲名 | アーティスト名 |
|----|--------------|-------------|
| 1 | ちゅ、多様性。 | ano |
| 2 | 本当はね、 | ヤングスキニー |
| 3 | Hype Boy | NewJeans |
| 4 | オトナブルー | 新しい学校のリーダーズ |
| 5 | Melody | 8LOOM |
| 6 | Attention | NewJeans |
| 7 | DOGLAND | PEOPLE 1 |
| 8 | 青春コンプレックス | 結束バンド |
| 9 | ギターと孤独と蒼い惑星 | 結束バンド |
| 10 | NIGHT DANCER | imase |

Billboard JAPAN Top User Generated Songs 2023年上半期チャート結果

<ユーザー・ジェネレイテッド・ソング・チャート>

YouTubeの再生数のうち、UGC（ユーザー生成コンテンツ）のみを集計したチャート

1位楽曲：「酔いどれ知らず」アーティスト：Kanaria

| 順位 | 曲名 | アーティスト名 |
|----|--------------------------------|------------|
| 1 | 酔いどれ知らず | Kanaria |
| 2 | Overdose | なとり |
| 3 | 可愛くてごめん feat. ちゅーたん(早見沙織) | HoneyWorks |
| 4 | アイドル | YOASOBI |
| 5 | フォニー | ツミキ |
| 6 | 神っぽいな | ピノキオピー |
| 7 | ヴァンパイア | DECO*27 |
| 8 | KICK BACK | 米津玄師 |
| 9 | KING | Kanaria |
| 10 | トウキョウ・シャンディ・ランデヴ feat. 花譜, ツミキ | MAISONdes |

Billboard JAPAN Top Singles Sales 2023年上半期チャート結果

<シングル・セールス・チャート>

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したシングル・セールス・チャート

1位タイトル：『Life goes on／We are young』アーティスト：King & Prince

| 順位 | タイトル名 | アーティスト名 |
|----|---------------------------|---------------|
| 1 | Life goes on／We are young | King & Prince |
| 2 | タペストリー／W | Snow Man |
| 3 | ここにはないもの | 乃木坂46 |
| 4 | 人は夢を二度見る | 乃木坂46 |
| 5 | One choice | 日向坂46 |
| 6 | Special Kiss | なにわ男子 |
| 7 | どうしても君が好きだ | AKB48 |
| 8 | DROP That | INI |
| 9 | ABARERO | SixTONES |
| 10 | 桜月 | 櫻坂46 |

Billboard JAPAN Top Albums Sales 2023年上半期チャート結果

<アルバム・セールス・チャート>

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したアルバム・セールス・チャート

1位タイトル：『Mr.5』 アーティスト：King & Prince

| 順位 | タイトル名 | アーティスト名 |
|----|------------------------------|---------------------|
| 1 | Mr.5 | King & Prince |
| 2 | i DO ME | Snow Man |
| 3 | FML | SEVENTEEN |
| 4 | THE SOUND | Stray Kids |
| 5 | 声 | SixTONES |
| 6 | Awakening | INI |
| 7 | POWER | ジャニーズWEST |
| 8 | The Name Chapter: TEMPTATION | TOMORROW X TOGETHER |
| 9 | FACE | JIMIN |
| 10 | DREAM | SEVENTEEN |

TikTok 2023年上半期チャート結果

<TikTok チャート>

TikTok上における楽曲人気を測るチャート

1位楽曲：「可愛くてごめん (feat. かび)」 アーティスト：HoneyWorks

| 順位 | 楽曲名 | アーティスト名 |
|----|---|------------|
| 1 | 可愛くてごめん (feat. かび) | HoneyWorks |
| 2 | 1001 Arabian Nights | Chipz |
| 3 | イフ・ウィー・エヴァー・ブローク・アップ | メイ・スティーブンス |
| 4 | Baby you | 有華 |
| 5 | アイドル | YOASOBI |
| 6 | グリーン・グリーン・グラス | ジョージ・エズラ |
| 7 | セブンティーン | YOASOBI |
| 8 | 酔いどれ知らず | Kanaria |
| 9 | TURN IT UP (feat. Candee & ZOT on the WAVE) | LANA |
| 10 | ちゅ、多様性。 | ano |

ニコニコ VOCALOID SONGS 2023年上半期チャート結果

<ニコニコ VOCALOID SONGS>

動画配信サービス“ニコニコ動画”上におけるVOCALOID曲（※）の人気を測るチャート

※「VOCALOID(ボーカロイド)」および「ボカロ」はヤマハ株式会社の登録商標です。

1位タイトル：「酔いどれ知らず」アーティスト：Kanaria

| 順位 | タイトル名 | アーティスト名 |
|----|------------|--------------------|
| 1 | 酔いどれ知らず | Kanaria |
| 2 | フォニー | ツミキ |
| 3 | ラヴィ(Lavie) | すりい |
| 4 | 新人類 | まらしい×じん×堀江晶太(kemu) |
| 5 | 強風オールバック | ゆこぴ |
| 6 | きゅうくらりん | いよわ |
| 7 | 神っぽいな | ピノキオピー |
| 8 | ロウワー | ぬゆり |
| 9 | ダーリンダンス | かいりきベア |
| 10 | ローリングール | wowaka |

◆ビルボードジャパンチャートとは？

米Billboardのメソッドに則り、ラジオオンエア回数、CDセールス、ストリーミング回数、ダウンロード数、動画再生、カラオケなど6種類のデータを集計・合算した総合音楽チャートです。多様化する音楽マーケットの動向をリアルに反映し、“今、本当に聴かれている音楽”が分かるチャートを発信しています。

<https://www.billboard-japan.com/charts/>

| | | |
|-----------|---|---|
| ラジオ | 全国のAM/FM31局のラジオ放送回数 |  |
| CD | リアルストア、コンビニ、Eコマース全ての販売チャネルの9割以上をカバーするパッケージ実売データをもとにした全国推定売上枚数 |  |
| ダウンロード | Amazon、iTunes、mora、mu-mo、LINE MUSIC、レコチョクの販売実績 |  |
| ストリーミング | Amazon Music (Unlimited及びPrime会員向け)、Apple Music、AWA、うたパス、HMVmusic、KKBOX、LINE MUSIC、Rakuten Music、TOWER RECORDS MUSIC、Spotify、dヒッツ、YouTube Musicの再生数 |  |
| ミュージックビデオ | 日本国内におけるYouTubeの再生回数（2023年3月15日公開チャート以前は、GYAO!を含む） |  |
| カラオケ | カラオケの歌唱回数 |  |

ビルボードジャパンではチャートをより詳しく知るための**チャート・インサイト**を掲載しています。毎週のチャートの1位から20位まで、気になる曲のCD売上やダウンロード、ストリーミングなどを指標ごとに分かりやすくグラフで表示し、並び替えや楽曲同士を比較して、さらに詳しく調べることができます。有料会員にご登録いただくと、1位から100位までをご覧いただけます。

https://www.billboard-japan.com/chart_insight/